

Depuis 10 ans, la Maison du patrimoine dans la Villa Patumbah initie un large public aux valeurs et aux objectifs de Patrimoine suisse. Cette année anniversaire a été marquée par l'exposition «Merveille ou horreur?» et un nombre record de visiteurs qui s'est établi à plus 7300 personnes pour cette présentation et les événements.

Événements autour de l'exposition

Ouverte à l'automne 2022, l'exposition actuelle a attiré de nombreux visiteurs durant l'exercice sous revue également. La question du traitement par notre société de la construction et de la culture du bâti préoccupe beaucoup de gens. Cet intérêt a trouvé également un reflet dans le programme-cadre de l'exposition – notamment lors du «Crashkurs Architekturkritik», des visites dans l'entrepôt d'éléments de construction du Service des monuments historiques du canton de Zurich et des promenades parmi les édifices en béton de la ville. Quant aux élèves, l'atelier «Waouh ou beurk?» les a confrontés à la question de notre perception et de notre jugement sur l'architecture.

Anniversaire avec Johann le serviteur

Début septembre, la Nuit des musées zurichois a donné à l'équipe du centre l'occasion de fêter dignement les 10 ans de la Maison du patrimoine, avec pour invités tous ceux qui soutiennent depuis longtemps son exploitation ou qui entretiennent des relations étroites avec la Villa Patumbah ou Patrimoine suisse. Le programme attrayant, la température estivale, la musique d'Alina Amuri, les interventions humoristiques de Johann «l'éternel serviteur» et, last but not least, la tourte Patumbah ont fait de cette soirée l'un des événements de l'année.



Gâteau d'anniversaire, Johann l'éternel serviteur et de nombreux invités: la Maison du patrimoine fête ses 10 ans.

Photo: Maison du patrimoine



L'exposition actuelle «Merveille ou horreur? De notre relation à la culture du bâti» a attiré de nombreux visiteurs.

Photo: Tres Camenzind

Faits & chiffres

Exposition «Merveille ou horreur? De notre relation à la culture du bâti», Cabinet d'exposition «De Patumbah à Sumatra»

- Nombre total de visiteurs 7300 (2022: 5800, 2021: 5000),
- dont enfants et adolescents: 1450 (2022: 1200, 2021: 1300)
- Nombre de visites/tours/ateliers e. a.: 196 (2022: 181, 2021: 147),
- dont 60 classes (2022: 51, 2021: 57)

Classes à la Villa Patumbah

L'intérêt des écoles pour les ateliers et les visites à la Maison du patrimoine ne se dément pas après ces 10 ans. Si les visites théâtrales et les workshops consacrés à la construction et à l'habitat sont particulièrement prisés des classes de primaire, les enseignants du secondaire réservent avant tout les ateliers consacrés à la villa et à son passé colonial.

Partenariats

Le fonctionnement de la Maison du patrimoine est financé par Patrimoine suisse. En outre, l'Office fédéral de la culture verse des contributions annuelles dans le cadre du Message culture, tout comme le canton et la ville de Zurich. Le club des «Amis de la Villa Patumbah» apporte également un soutien financier important. Pour les expositions temporaires ainsi que pour les activités éducatives liées à des projets, la Maison du patrimoine dépend de fonds provenant de tiers.