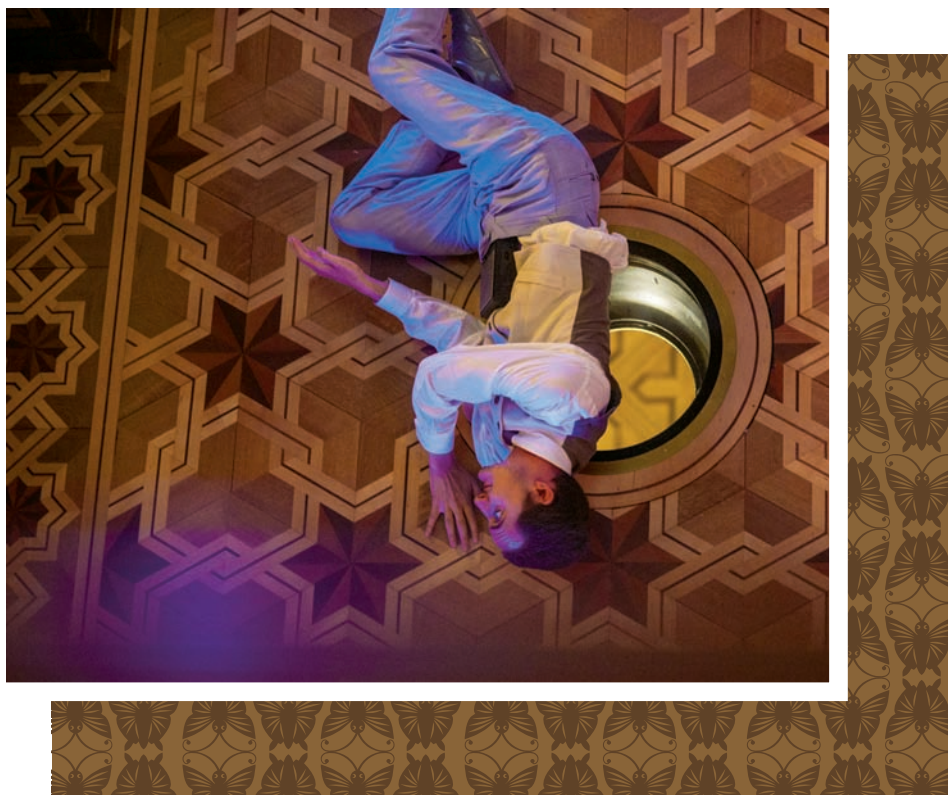


RAPPORT ANNUEL 2015



2015 a été une année extraordinaire, marquée par deux moments forts: le parcours théâtral «Sturm in Patumbah», qui a enthousiasmé le public, et la première exposition temporaire, consacrée au Val Bavona. La Maison du patrimoine a fait parler d'elle et a attiré de nouveaux visiteurs. Point réjouissant, la plus forte augmentation en pourcent a été enregistrée auprès des enfants et des jeunes.

EXPOSITIONS

La Maison du patrimoine a inauguré début novembre sa première exposition temporaire dans le rez de jardin de la villa. Intitulée «Le Val Bavona – une vallée tessinoise à nulle autre pareille», cette présentation en deux langues (allemand/italien) est consacrée à ce paysage culturel unique et à ses habitants. Elle illustre la mutation entre hier et aujourd'hui et porte un regard vers le futur. En outre, elle jette des ponts entre la ville et la montagne et entre le nord et le sud de la Suisse.

L'exposition permanente «Le patrimoine à fleur de peau», installée dans les salles du rez-de-chaussée, s'est dotée d'une nouvelle animation ludique: l'oracle du patrimoine bâti. Les visiteurs choisissent leur monument préféré parmi les cartes postales de plus de 120 sites en Suisse, ils testent leurs connaissances et reçoivent un message.

MÉDIATION CULTURELLE

Les diverses offres organisées à l'intention des classes ont remporté un grand succès et permis aux élèves de découvrir le patrimoine bâti. Avec l'atelier dédié au thème «Habiter», une animation est désormais proposée aux plus jeunes (1^{ère} - 4^e primaire), alors que les élèves de la 3^e à la 6^e se lancent à la recherche de monuments suisses et que les plus avancés (dès la 5^e) se penchent sur l'urbanisation. Dans les ateliers artistiques, la richesse des modèles et des formes de la Villa Patumbah fournit aux participants de nombreux sujets d'inspiration.

Les offres pour petits et grands ont permis aux familles de découvrir la villa, les thèmes de la culture du bâti et le Val Bavona. Les uns ont colorié, imprimé et dessiné, les autres ont exploré l'environnement urbain lors de balades. Pour la première fois, des animations ont été proposées pendant les vacances: au printemps, les enfants ont bâti des maisons du futur en bambou. A l'automne, l'atelier «Patumbah Ahoi» a été organisé avec le «Junges Schauspielhaus», à l'occasion de la manifestation annuelle Cool-Tur. Les enfants ont chamboulé la villa et le «Schiffbau», un ancien chantier naval reconverti en théâtre. Ils ont découvert leurs secrets et mis en scène des histoires.



Le programme standard comprenant la visite de la villa et l'exposition permanente, ainsi que la visite théâtrale avec Johann «l'éternel serviteur», a été complété par le «Tour du Monde» consacré à l'histoire coloniale dans le quartier de Seefeld. En outre, une visite publique a été organisée à l'occasion de l'exposition temporaire.

MANIFESTATIONS

Dans le cadre du festival culturel de Zurich, le collectif théâtral «Mass&Fieber» a réalisé une mise en scène en coproduction avec Patrimoine suisse: la pièce «Sturm in Patumbah» a permis de découvrir une autre facette de la villa et de se confronter au passé colonial de la Suisse et à son histoire. Les 13 représentations ont été jouées à guichet fermé.

Lors de la Nuit des musées zurichois, des visites ont été organisées toutes les heures sur le thème «Des hommes et des maisons», de même que des lectures dans le pavillon. Le Patum-Bar et son ambiance ont été très appréciés.

L'inauguration de l'exposition «Val Bavona» a été fêtée avec des hôtes du Tessin, des chansons du Val Maggia et des spécialités locales.

ORGANISATION

L'équipe de la Maison du patrimoine est composée de la directrice Karin Artho et de la médiatrice culturelle Judith Schubiger. En 2015, elles ont reçu l'appui de Raffaella Popp. Gina Attinger et Lorenz Hubacher ont apporté leur aide lors des visites. Les week-ends, l'accueil est assuré en alternance par Susanne Debrunner, Claudia Christen et Verena Spillmann. Les visites théâtrales sont animées par les comédiens Peter Hottinger et Simon Ledermann.



Exposition «Le Val Bavona – une vallée tessinoise à nulle autre pareille». Photo: Benjamin Hofer



Atelier «Patumbah Ahoi» durant les vacances. Photo: Maison du patrimoine

STATISTIQUES

Durant l'exercice, quelque 6950 personnes ont visité la Maison du patrimoine, soit 450 de plus que l'année précédente. Ce chiffre comprend 4580 entrées aux expositions et 2370 aux manifestations comme «Sturm in Patumbah», la Nuit des musées et le vernissage de l'exposition. Parmi les visiteurs, on dénombre 1040 enfants et adolescents, soit une augmentation d'un tiers. Au total, 82 visites guidées ont été organisées pour des groupes privés (dont 2 en français, 2 en anglais et 1 en italien) ainsi que 84 visites publiques. Enfin, 41 classes ont participé à une visite ou à un atelier. Outre des élèves du canton de Zurich, la Maison du patrimoine a accueilli des classes d'Argovie, de Berne, de Saint-Gall, de Schaffhouse et de Soleure. Onze après-midis pour les enfants et les familles ont eu lieu, auxquels sont venues s'ajouter 6 animations d'une journée pendant les vacances.

PARTENARIATS ET SOUTIENS

Le fonctionnement de la Maison du patrimoine est assuré par Patrimoine suisse. Ce dernier loue la Villa Patumbah à la Fondation Patumbah. L'Office fédéral de la culture apporte un appui conséquent dans le cadre du Message culture. Le Club des amis de la Villa Patumbah constitue une autre source de financement: les membres du Club soutiennent l'exploitation par une cotisation annuelle de 1000 francs et bénéficient en échange de diverses offres. L'exposition «Val Bavona» a reçu l'appui des fondations Ernst Göhner et Binding, de Pro Helvetia et du Fonds Suisse pour le Paysage. D'autres partenaires privés et publics sont recherchés afin de garantir à long terme les activités de médiation et l'exploitation.



Une classe participe à l'atelier sur le thème «Habiter». Photo: Maison du patrimoine



Parcours théâtral «Sturm in Patumbah». Photo: Maison du patrimoine

Maison du patrimoine à la Villa Patumbah

Zollikerstrasse 128, 8008 Zurich, www.maisondupatrimoine.ch